

N° 14 HIVER 2017
TRIMESTRIEL
JANVIER • FÉVRIER • MARS
Parution du n° 15 • Printemps 2017 • Avril



3
SOMMAIRE

5
ÉDITORIAL
François de Pirey

6
PORTFOLIO
Clara Langlois Lablatinière

14
REGARD SUR L'ACTUALITÉ

SUR LE TERRAIN

18
Domaine de Grosbois
Territoire des trotteurs

24
Domaine de Barbossi
Raffinement méditerranéen

30
CONFIDENCES
Bernard Sachsé Sept vies à cheval

36
CAHIER POLO
Open d'Argentine
On ne détrône pas le roi

40
SUR VOTRE AGENDA

42
ENCHÈRES
Passion sans modération

GUIDE & STYLES

46
SOMMAIRE ET LE BILLET
de Stéphanie Leclair de Marco

47
TENTATIONS... pour elle

48
pour lui

50
La cavalière, le cavalier et le cheval

54
AUTOMOBILE

55
FLACONS

56
À L'ARDOISE

57
ART DE VIVRE

58
ALIMENTATION, SOINS
Un athlète nommé cheval

61
BOX ET PADDOCK

62
LÉGISLATION, DROIT
Oui au contrat d'exploitation

65
LOGISTIQUE

REPORTAGES

66
PORTRAIT
Maxime Le Forestier
"Nuno, mon maître à jamais"

70
HAUTE ÉCOLE
Cadre noir Exception française

78
LÉGENDE
Spahis Cavaliers du désert

"La connaissance du naturel
d'un cheval est un des premiers
fondements de l'art de le monter,
et tout homme de cheval
en doit faire sa principale étude."
François Robichon de La Guérinière

84
COMPÉTITIONS SPORTIVES
Jeux nomades Jeux équestres

90
RACE
Akhal-téké Celui que l'on vouvoie

94
TOURISME ÉQUESTRE
Monte Velho Le cheval nature

ART ET CULTURE

98
CHEVAL ANTIQUE
Centaures D'étranges hommes-chevaux

102
RENCONTRE
Philippe Dumas L'imagier d'Hermès

108
HISTOIRE
Carrousels des rois Les joutes modernes

114
SCULPTEURS
Du passage Des chevaux et trois hommes

120
LE CHEVAL DANS L'ART
Louis-Auguste Brun
Portraits équestres de Marie-Antoinette

122
LIVRES

125
ALLÉES ET ALLURES

130
MOTS DÉBRIDÉS
de Philippe Barthelet

Photo de couverture : Clara Langlois Lablatinière.